

I. GÜN / 19 MAYIS CUMA

09:00 - 09:15	Hilmi Yavuz Sempozyum Onur Konuğu
09:15 - 09:30	Talha Dereci Açış Konuşması / sosyalbilimler.org Kurucu & Genel Yayın Yönetmeni
09:30 - 09:45	Duygu Tanış Zaferoğlu Açış Konuşması / Ayrıntı Dergi Yayın Kurulu Üyesi
09:45 - 10:00	Fuat Güllüpinar, Neriman Açıkalin Maduniyet, Kimliksizlik ve Yabancılaşma Deneyimlerinin Yitik Özneleri: Mersin'de Romanlara Bauman Sosyolojisiyle Bakmak
10:00 - 10:15	Hüseyin Günal Holokost Modernliğin Mantıksal Sonucu mu: Bauman'ın Tezine Eleştiriler
COFFEE BREAK (10:15 - 10:30)	
10:30 - 10:45	Esra İnce Özer Sosyal Medya Özgürleştiriyor mu? Bauman'ın Özgürlük Analizi ve Türkiye Örneği
10:45 - 11:00	Alper Aslan Akışkan Örgütlenmeye "Turist" Gibi Bakmak
11:00 - 11:15	Rukiye Kaya Akışkan Modern Dünyada Bir Hayat Stratejisi Olarak "Hareketlilik"
11:15 - 11:30	Fuat Man 21. Yüzyıl Çalışma İlişkilerini Bauman Kavramlarıyla Okumak
11:30 - 11:45	Cemal İyem, Emel İslamoğlu, Burcu İyem Küresel Futbol Endüstrisinin Toplumsal Etkileri: Bauman Bağlamında Bir Değerlendirme
11:45 - 12:00	Mahbube Gündoğan Zygmunt Bauman'ın Güvenlik-Özgürlük Kavramsallaştırmaları Işığında Türkiye'de Kürt Çözüm Süreci İncelemesi
ÖĞLE YEMEĞİ (12:00 - 13:15)	
13:15 - 13:30	Mutellip Iqbal Ölüm ve Ötesi: Ayakta Kalmamızı Yeniden Tanımlamak
13:30 - 13:45	Özlem Öztopcu Türedilerin ve Paryaların Müzesinden Turistlerin ve Aylakların Müzesine: Bauman'ın Görüşleri Işığında Kent Müzeciliğine Bakmak
13:45 - 14:00	Sinem Utanır Bauman Düşüncesinde Genç Tüketicilerin Alışveriş Merkezleri Algısı Üzerine: Ankara Örneği
14:00 - 14:15	Mehmet E. Şimşek Akışkan Dünyada Etiğe Bakış: Postmodern Etik
14:15 - 14:30	Kadir Şahin Güvensiz Dünyada Bir Belirsizlik Faktörü Olarak Yabancı Korkusu: İstanbul'daki Kapalı Yerleşimler Üzerinden Bir Değerlendirme
14:30 - 14:45	İbrahim Yücedağ Panoptikondan Sinoptikona Skopofilik Bireyler

COFFEE BREAK (14:45 - 15:00)	
15:00 - 15:15	Nur Manolya Şen Çatalkaya "Panoptik" ve "Ban-Optik" Gözetimi Bauman Okumalarıyla Anlamak, Eskişehir İli Örneği
15:15 - 15:30	Talha Dereci Mahremiyetin Yitimini Kabullenmek: Cezbedici Bir Durum Olarak Akışkan Gözetim
15:30 - 15:45	Merve Okkalı, Sümeyye Kara Akışkan Modernitede Kimliğin Zaman – Mekan ile İlişkisi Üzerine
15:45 - 16:00	Hakan Erkılıç Sinema için Akışkan Teori Olabilir mi? Bauman'ın İzinde Sinema Teorisinin Çoğullaşması
16:00 - 16:15	Gülay Danışan Modern Toplumsal Yapıda Üremeye Yardımcı Tedavi Yöntemleri Uygulanan Bireylerin Kendilerine ve Tedavi Sürecine Yönelik Sosyolojik ve Psikolojik Algısı
16:15 - 16:30	Simge Özselçuk Zygmunt Bauman Sosyolojisinde "Yabancı" Sosyal Tipinin İletişimsel Boyutu: Sosyolojik Düşünmede "Sorumluluk" ve "Hoşgörü"
16:30 - 16:45	Hatice Merve Manap Sahte Entelektüel: Uyuşturma Aracı Olarak Edebi Alanın Kullanımı
II. GÜN / 20 MAYIS CUMARTESİ	
09:00 - 09:15	Mesut Hazır Bir Bauman Sosyolojisinden Söz Edilebilir mi?
09:15 - 09:30	Hüseyin Köse Akışkan Bir Dünyada İletişim: Toplumsal İlişkilerde Sürekli Bağların ve Bağlılık Duygusunun Sonu
09:30 - 09:45	Ruzica Cacanaska The Presence of Zygmunt Bauman in the Curriculum of the First Cycle at Five Balkan Universities
09:45 - 10:00	Ahu Tunçel Tüketici Formunda "Özgürlük" (!) ve Çürümüş Siyaset
10:00 - 10:15	Adem Asalıoğlu Doğu-Batı Özgürlük Anlayışının Oluşumunda Felsefi Bakış Açılarının Etkisi
COFFEE BREAK (10:15 - 10:30)	
10:30 - 10:45	Salih Tiryaki, Emre Vadi Balcı, Melis Karakuş Sosyal Medyadaki Fotoğraflara Yönelik Gözetim ve Mahremiyet Farkındalığı: Üniversite Öğrencileri Örneği
10:45 - 11:00	Sebile Başok Diş Bauman Düşüncesinde Ahlakta Müphemlik
11:00 - 11:15	Doğa Başer, Huriye İrem Kalaycı Kırlioğlu, Mehmet Kırlioğlu Empati Kavramına Bauman Perspektifinden Bir Bakış
11:15 - 11:30	Beris Artan Özorun, Aytuğ Mermer Bauman gibi Düşünmek: Wellness ile Ölümün Yapısökümü

11:30 - 11:45	Güncel Önkal Ahlaksız Toplum, Kuşatılmışlık ve Kutuplaşma
11:45 - 12:00	Özgür Taburoğlu Modern-Sonrasının Vicdanı: Temel ve Karmaşık Yüklemeler
ÖĞLE YEMEĞİ (12:00 - 13:15)	
13:15 - 13:30	Merih Taşkaya Kadın Mücadelesinde Katılımcı Kadınların Özgürlük Algısının Bauman'ın Özgürlük Yaklaşımı Çerçevesinde Değerlendirilmesi: "Kadınlar Tiyatroyla Buluşuyor" Projesi Örneğinde
13:30 - 13:45	Tevfik Kalkan Bauman Perspektifinden Küreselleşme ve Özgürlük
13:45 - 14:00	Uğur Zeynep Güven Liquid Surveillance on Musical and Cultural Preferences: The New Strategies of Self-Presentation on Social Media
14:00 - 14:15	İsmail Cem Feridunoğlu Zygmunt Bauman Metinlerinde Sosyal Medya ve Özgürlük Olgusu
14:15 - 14:30	Ayşe Sıdika Oktay Zygmunt Bauman'ın Modern Ahlâk Eleştirisi ve Postmodern Ahlâk Kuramı
14:30 - 14:45	Merve Güven Zygmunt Bauman ve Postmodern Estetik
COFFEE BREAK (14:45 - 15:00)	
15:00 - 15:15	Ebru Açık Turğuter Modernite Karşısında Entelektüel Konum Alışlar: Bauman ve Habermas Açısından Modernite
15:15 - 15:30	Akın Deveci, Deniz Özay Müphem Dünyada Yeni Kabile Biçimi Olarak Taraftarlık ve Taraftarlık Aidiyetinde Mekanın Rolü: Kocaelispor Taraftarı ve İzmit İsmetpaşa Stadyumu Örneği
15:30 - 15:45	Serkan Biçer, Teyyibe Pınar Akbalık Bauman Çerçevesinde Postmodernizm ve Kimlik Açısından Black Mirror Dizisinin (Nosedive) Analizi
15:45 - 16:00	Artun Avcı Bauman Düşüncesinde Her Zaman Erişime Açık Olmak
16:00 - 16:15	Mustafa Zengin Zygmunt Bauman Düşüncesinde Milliyetçilik
16:15 - 16:30	Mirace Karaca Evren Habermas'ın Burjuva Kamusalılığı Bauman'ın Tüketim Toplumuna Nasıl Dönüştü?
16:30 - 16:45	Ahmet Talimciler Parlak Yıldızlar: Şöhretlerin Dayanılmaz Cazibesi
III. GÜN / 21 MAYIS PAZAR	
09:00 - 09:15	Emre Öztürk 'Yer Değiştirmiyoruz, Yer Yitiriyoruz': Bauman'ın Akışkan Modernliğinde Mülteciler ve Mültecilik

09:15 - 09:30	Tuğba Yazıcı Zygmunt Bauman ve Hannah Arendt'te Holokaust Üzerine Modernite Vurgusu
09:30 - 09:45	Sebahattin Emre Dilek, Nur Kulakoğlu Dilek Bauman'ın Penceresinden Turizmin Diyalektiği
09:45 - 10:00	Zübeyde Güllüce, Yalçın Burhan Arslan Modern Bireyin Hastalığı: Müphemlik
10:00 - 10:15	Veysel Lidar Bauman Sosyolojisinin Edebi Metinlerdeki Yansımaları
COFFEE BREAK (10:15 - 10:30)	
10:30 - 10:45	M. Oğuzhan Güner Ölüm Mefhumuna Sine-Sosyolojik Yaklaşmak: Michael Haneke Filmleri Örneği
10:45 - 11:00	Fahrunnisa Kazan Güvenlik Krizi Odağında Cemaatler/Sanal Cemaatler: Baumancı Açından Bir Yaklaşım
11:00 - 11:15	Mehmet Kırlioğlu, Doğa Başer, Huriye İrem Kalaycı Kırlioğlu Sosyal Hizmet ve Bauman: Sosyal Adalet
11:15 - 11:30	Başak Ürkmez Holokaust Konulu Çizgi Filmlerin Zygmunt Bauman Yaklaşımları Üzerinden Değerlendirilmesi
11:30 - 11:45	Simge Huyal Genco The Unignorable Importance of Individual and Collective Moral Responsibility in Genocide Studies
11:45 - 12:00	Mehmet Ali Açıkgöz Siyaset Arayışında "Ben"den "Biz"e Yöneliş
12:00 - 12:15	Murat Tırpan Sosyal Ağların Akışkan Dünyasında 'Ben ve Öteki'
12:15 - 12:30	Caner Özdemir Küreselleşmeyle Beraber Ortaya Çıkan Göç, Toplumsal Sorunlar ve Aşınan Ulus Devlet
12:30 - 12:45	Sertaç Timur Demir Bauman'da Beden Eleştirisi: Akışkan Modernitenin Kırılganlığı Üzerine
12:45 - 13:00	Anna Karin Jytte Holmqvist Modernity and Postmodernity in Bauman's Thoughts
KAPANIŞ	